



## Een wijze reis

We hebben een mooi vak. Met onze relaties op zoek naar hun wensen en doelen, om vervolgens te laten zien dat het financieel kan. Uiteraard heb ook ik mijn eigen wensen. Op mijn lijstje stond een rondreis door China. Toen een goede vriend aan mij vroeg: waarom China? was mijn antwoord: omdat ik het land wil zien, proeven, ruiken, ervaren en de mensen wil leren kennen. "Nou, dat wordt dan veel handjes schudden en dat

*"De gevaren liggen achter ons en de kansen in de toekomst"*

proeven en ruiken dat kun je ook bij de Chinees om de hoek."

"When written in Chinese, the word 'crisis' is composed of two characters – one represents danger, and the other represents opportunity", constateerde de Amerikaanse predient John F. Kennedy begin jaren zestig. Het ligt in de aard van de Chinezen dat ze gekozen hebben voor een combinatie van de woorden gevaar en kans. De Chinezen hebben een heel positieve kijk op een crisis, zij kijken naar de kansen. Tijdens mijn rondreis heb ik veel mooie positieve momenten mogen ervaren.

Op een koude dinsdagmorgen stapten wij in de door ons gehuurde bus om de Muur te bezoeken. Plotseling zag ik achter mij met hoge snelheid een auto met zwaailampen op ons afkomen. Onze chauffeur bleef rustig op de linkerbaan door rijden, alsof er achter hem niets gebeurde. Toen de auto, luid claxonnerend, wel heel erg dicht op onze bumper begon te rijden, stuurde onze chauffeur de bus rustig naar de middelste rijbaan. Ik vroeg aan onze gids waarom de chauffeur helemaal niet in zijn spiegels keek. Deze ver-

taalde mijn vraag voor de chauffeur. Beiden begonnen direct hartelijk te lachen. Ik vroeg wat er zo lachwekkend was aan mijn vraag. "Tja", antwoordde onze gids, "de chauffeur vraagt zich ook al af waarom al die spiegels op en in de auto zitten." Hoezo? "Als iedereen gewoon goed voor zich kijkt, dan hoeft er toch niemand naar achteren te kijken?" Zo simpel kan het leven zijn: laten we dus vooral vooruit kijken en niet achterom.

Toen ik tijdens gesprekken aan Chinese mensen vroegen hoe zij tegen de crisis aankeken, gingen de schouders omhoog. "Het is zoals het is", was vaak de reactie. "Wij gaan verder met het bewandelen van de weg die wij gaan." De diepere gedachte achter het Taoïsme, de Chinese levensfilosofie. Letterlijk betekent Tao: de weg, doelgericht of gaan. Tao voedt alles. Het creëert de gewenste ordelijke patronen in de chaos. Je kunt alleen maar op het pad blijven van jouw zoektocht. In de Taoïstische leer is Tao de kwaliteit van die zoektocht. Een levenskunstenaar is iemand die de nadruk legt op het bewandelen van de weg in plaats van op de bestemming. Het Taoïsme geeft een actieve en holistische weergave van de wereld. Het is de levensovertuiging waarbij de essentie is dat alles onlosmakelijk met elkaar verbonden is. Daar kunnen we hier in onze westerse maatschappij nog wel wat van leren.

Toen mijn goede vriend bij terugkomst vroeg: "Wat heeft het meeste indruk op je gemaakt", was mijn antwoord: ik heb het land gezien, geproefd, geroken en ervaren, maar ik heb vooral veel van de mensen geleerd. De gevaren liggen achter ons en de kansen in de toekomst. Ik moet wel eerlijk zijn, ik heb niet alle Chinezen de hand geschud.

'5Klank' is een wekelijkse rubriek, waarin vijf bekende bedrijfstakgenoten hun mening geven over iets wat hen – in relatie tot het intermediair – bezighoudt.

De '5Klankers' zijn Nico Stolwijk (Vereniging Eigen Huis), Edmond Hilhorst (Independer), Ron Bavelaar (De Hypotheekshop), Pieter Lijesen (Nationale HypotheekPas), Richard Boxtart (IkKan!)

Het intermediair dat op deze column wil reageren kan een e-mail sturen naar: richbox@planet.nl